

## Eckdaten

**Trainer\*innen:** Dr. Alexandra Andreasová

**Termin 1:** 02. 12. 2022, **Uhrzeit:** 10:00-13:30, **Raum:** Seminarraum I, Kaiserstraße 1

**Termin 2:** 09. 12. 2022, **Uhrzeit:** 10:00-11:30, **Raum:** Online

**Arbeitseinheiten:** 8

**Verfügbare Plätze:** 10

**Anrechnung:** Erweiterungsmodul Lehren und Lernen (NRW-Zertifikat)

**Selbstlernphase 1:** 02. 12. 2022 - 09. 12. 2022

Anmeldung (Interne)

Anmeldung (Externe)

## Inhalt

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte? Erfahren Sie mehr über den richtigen Einsatz visueller Elemente in der Lehre!

In diesem Workshop beschäftigen wir uns einerseits mit der visuellen Kommunikation als großes Ganzes, andererseits mit der didaktischen Visualisierung als Methode. Wir schauen uns die visuelle Seite verschiedener Lehr-/Lernmedien an: Präsentationen, eCampus-Kurse, Lernvideos usw. Wir ergründen die Bedeutung von Struktur und Ordnung, Hierarchie, Weißraum und Konsequenz, danach widmen wir uns den Elementen Farbe und Bild. Wir diskutieren die Möglichkeiten, visuelle Elemente in der eigenen Lehre sinnvoll einzusetzen. In der Selbstlernphase gestalten die Teilnehmenden ein Medium ihrer Wahl. Das kann eine Präsentation, eine Handreichung oder ein eCampus-Kurs sein. Nach dieser Selbstlernphase treffen wir uns wieder und besprechen die einzelnen Ergebnisse. Die Teilnehmenden sind ausdrücklich eingeladen, Beispiele aus ihrer eigenen Lehrpraxis in den Workshop mitzubringen und zur Diskussion zu stellen.

## Lernziele

Der Workshop befasst sich mit der visuellen Komponente in der digitalen Lehre und mit Möglichkeiten, visuelle Elemente in der eigenen Lehre didaktisch sinnvoll einzusetzen. Nach dem Workshop können die Teilnehmenden die wichtigsten Elemente der visuellen Gestaltung bei der Erstellung von digitalen Lehr-/Lernmaterialien anwenden.

Die Teilnehmenden...

- verstehen, woraus die visuelle Komponente gebildet wird und worin die Vorteile für die Lehre bestehen;
- verstehen die Funktion und Bedeutung der Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie und Konsequenz;
- kennen die wichtigsten Regeln für den Gebrauch von Farbe und Bildern;

- haben die Möglichkeiten der visuellen Gestaltung ihrer eigenen Lehrmaterialien reflektiert;
- können die Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie, Konsequenz sowie die Regeln für Farbe und Bilder bei der Gestaltung eigener Lehr-/Lernmaterialien anwenden.

## Anforderungen

Keine.

## Organisatorische Hinweise

1. Termin 1 des Workshops wird, wenn die pandemischen Umstände dies zulassen, in Präsenz durchgeführt, der zweite Teil des Workshops in Zoom.
2. Die Zugangsdaten zum Zoom-Meeting erhalten Sie kurz vor Beginn des Online-Termins.
3. Bitte beachten Sie, dass aus hygienischen Gründen keine Verpflegung in Form von Getränken und Snacks bereitgestellt werden kann.