

Eckdaten

Trainer*innen: Dr. Alexandra Andreasová

Termin 1: 08. 07. 2022, **Uhrzeit:** 10:00 - 13:30, **Raum:** Kaiserstr. 1, Seminarraum 1

Termin 2: 15. 07. 2022, **Uhrzeit:** 10:00 - 11:30

Arbeitseinheiten: 8

Verfügbare Plätze: 10

Anrechnung: Erweiterungsmodul Lehren und Lernen (NRW-Zertifikat)

Selbstlernphase 1: 08. 07. 2022 - 14. 07. 2022

Anmeldung (Interne)

Anmeldung (Externe)

Inhalt

Alle digitalen Medien, die wir in der Lehre einsetzen, sind vordergründig visuell, denn mit Ausnahme von Menschen mit Sehbehinderung kommunizieren wir digital über grafische Benutzeroberflächen - Computerbildschirme, Beamerprojektionen, Kamerabilder usw. Eine gelungene visuelle Komponente ist also wesentlich für die Vermittlung von Lehrinhalten. Im Workshop beschäftigen wir uns zunächst mit der Frage, was alles die visuelle Komponente ausmacht und welche Funktionen eine gut gestaltete visuelle Komponente erfüllt. Wir ergründen die Bedeutung von Struktur und Ordnung, Hierarchie, Weißraum und Konsequenz, danach widmen wir uns den Elementen Farbe und Bild. Wir diskutieren die Möglichkeiten, visuelle Elemente in der eigenen Lehre sinnvoll einzusetzen. In der praktischen Aufgabe (90 Minuten) gestalten die Teilnehmenden ein Medium ihrer Wahl. Das kann eine Präsentation, eine Handreichung oder ein eCampus-Kurs sein. Nach dieser Selbstlernphase treffen wir uns wieder und besprechen die einzelnen Ergebnisse. Die Teilnehmenden sind ausdrücklich eingeladen, Beispiele aus ihrer eigenen Lehrpraxis in den Workshop mitzubringen und zur Diskussion zu stellen.

Lernziele

Der Workshop befasst sich mit der visuellen Komponente in der digitalen Lehre und mit Möglichkeiten, visuelle Elemente in der eigenen Lehre didaktisch sinnvoll einzusetzen. Nach dem Workshop können die Teilnehmenden die wichtigsten Elemente der visuellen Gestaltung bei der Erstellung von digitalen Lehr-/Lernmaterialien anwenden.

Die Teilnehmer*innen:

- verstehen, woraus die visuelle Komponente gebildet wird und worin die Vorteile für die Lehre bestehen;
- verstehen die Funktion und Bedeutung der Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie und Konsequenz;
- kennen die wichtigsten Regeln für den Gebrauch von Farbe und Bildern;

- haben die Möglichkeiten der visuellen Gestaltung ihrer eigenen Lehrmaterialien reflektiert;
- können die Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie, Konsequenz sowie die Regeln für Farbe und Bilder bei der Gestaltung eigener Lehr-/Lernmaterialien anwenden.

Anforderungen

Keine

Organisatorische Hinweise

1. Termin 1 des Workshops wird, wenn die pandemischen Umstände dies zulassen, in Präsenz durchgeführt, der zweite Teil des Workshops in Zoom.
2. Die Zugangsdaten zum Zoom-Meeting erhalten Sie kurz vor Beginn des Online-Termins.
3. Bitte beachten Sie, dass aus hygienischen Gründen keine Verpflegung in Form von Getränken und Snacks bereitgestellt werden kann.