

Didaktische Visualisierung - Grundlagen (SoSe 24)

Eckdaten

Trainer*innen: Alexandra N. Andreasová, Ph.D.

Termin 1: 11. 04. 2024, **Uhrzeit:** 10:00-14:00, **Raum:** Quantiusstraße 4

Termin 2: 25. 04. 2024, **Uhrzeit:** 10:00-12:00, **Raum:** Zoom

Arbeitseinheiten: 8

Verfügbare Plätze: 10

Anrechnung: Erweiterungsmodul Lehren und Lernen (NRW-Zertifikat)

Selbstlernphase 1: 11. 04. 2024 - 24. 04. 2024

Anmeldung (Interne)

Anmeldung (Externe)

Inhalt

Neben ihrer Rolle als Lehrende und Forschende fällt den Hochschullehrenden heutzutage auch noch die Rolle der Gestalter*innen zu: Präsentationen, eCampus-Kurse, Lernvideos oder andere (digitale) Lernmedien müssen von ihnen gestaltet werden. Die digitalen Medien machen es möglich, dass jede*r Lehrende ihre/seine eigenen individuellen Materialien erstellt. Welche Rolle spielt dabei die visuelle Gestaltung der digitalen Oberfläche? Was bedeutet Benutzerfreundlichkeit im Kontext der Hochschullehre? Was hat Barrierefreiheit mit der Gestaltung zu tun?

Dieser Workshop bietet eine Einführung in visuelle Gestaltung für Lehrende. Sie lernen die wichtigsten Prinzipien für den Umgang mit Fläche, Schrift, Farbe und Bildern kennen. Anhand von zahlreichen Beispielen sensibilisieren Sie Ihre Wahrnehmung für Gestaltung, die sich unterstützend auf den Lernprozess auswirkt. In mehreren Übungen bekommen Sie die Möglichkeit, Ihre eigenen Materialien zu reflektieren und zu überarbeiten. In der Selbstlernphase gestalten Sie die Lehr-/Lernmaterialien Ihrer eigenen Wahl und erhalten wertvolles Feedback von anderen Teilnehmer*innen sowie von der Trainerin.

ACHTUNG!

Der Workshop bildet den ersten Teil der zweiteiligen Workshop-Reihe "Didaktische Visualisierung". Der Besuch des zweiten Teils "Didaktische Visualisierung - Aufbau" (12.07.2024) ist optional. Bitte beachten Sie jedoch: Wenn Sie an dem Aufbau-Workshop teilnehmen möchten, müssen Sie vorher den Grundlagen-Workshop besuchen oder einen Nachweis über die notwendigen Vorkenntnisse (siehe Lernziele) erbringen.

Lernziele

In dem Grundlagen-Workshop zum Thema Visualisierung in der Lehre erlernen die Teilnehmer*innen die wichtigsten Prinzipien der visuellen Kommunikation. Sie erproben die Möglichkeiten der visuellen Gestaltung in eigenen Lehr-/Lernmaterialien.

Die Teilnehmer*innen können nach dem Workshop

- die Funktionen der visuellen Gestaltung in der Hochschullehre benennen.
- die Funktion und Bedeutung der Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie und Konsequenz beschreiben.

- die wichtigsten Regeln für den Gebrauch von Farbe und Bildern anwenden.
- die Möglichkeiten der visuellen Gestaltung ihrer eigenen Lehrmaterialien reflektieren.
- die erlernten Konzepte Ordnung und Struktur, Weißraum, Hierarchie, Konsequenz bei der Gestaltung eigener Lehr-/Lernmaterialien anwenden.
- die Auswirkungen der visuellen Elemente auf die Barrierefreiheit des Materials beurteilen.

Anforderungen

Keine.

Organisatorische Hinweise

1. Der zweite Teil des Workshops wird online via Zoom durchgeführt. Die Zugangsdaten zum Zoom-Meeting erhalten Sie kurz vor Beginn des Workshops.
2. Der Workshop richtet sich sowohl an Lehrende als auch an Tutor*innen.

Barrierefreiheit

Präsenzworkshops in der Quantiusstraße

Die Seminarräume befinden sich im 2. Stock und sind nur über Treppen zugänglich.

Präsenzworkshops in der Kaiserstraße

Die Seminarräume befinden sich im 1. Stock, welcher mit einem Aufzug erreichbar ist. Das Gebäude ist eingeschränkt barrierefrei.

Online-Workshops

Wir arbeiten daran, unsere Online-Workshops so weit wie möglich barrierearm zu gestalten.

Bitte melden Sie sich, falls Sie Unterstützung vor, während oder nach der Veranstaltung benötigen, beim Team des BZH.